



geología 26

Ciudad Autónoma
de Buenos Aires

Un paseo geológico por la calle Florida

José Sellés-Martínez

ISSN: 2603-8889 (versión digital).

Colección Geología.

Editada en Salamanca por Sociedad Geológica de España. Año 2026.

INTRODUCCIÓN

La calle que actualmente conmemora la batalla de La Florida, recibió este nombre en 1821. Antes tuvo otros, entre ellos “del empedrado”, de fines del siglo XVIII, que hacía referencia a que se encontraba empedrada con piedras irregulares (los adoquines recién se utilizaron en la segunda mitad del siglo XIX). Su importancia ha hecho que, a lo largo de su trayectoria muchos edificios ostenten rocas ornamentales en fachadas, pisos y paredes interiores. Muchas de esas construcciones han sido declaradas de interés patrimonial por su valor histórico y arquitectónico pero, en general, no existe un relevamiento detallado de las características y origen de las rocas ornamentales presentes en ellos. Una primera revisión de estos materiales fue realizada por Sellés-Martínez (2006) y Sellés-Martínez y Carrillo-Vigil (2006) con un objetivo no tanto patrimonial como pedagógico, de modo que el recorrido por Florida pudiera servir para ver y estudiar los diferentes tipos de rocas. Este paseo se nutre de esos trabajos y ha sido condensado en una publicación financiada por el Programa Mecenazgo en la convocatoria de 2020. Durante el trayecto se realizan numerosas paradas que permiten apreciar diversos tipos de rocas provenientes del interior del país y del exterior. Los colores de granos y cristales y la visibilidad de las texturas y estructuras presentes se encuentran realzadas por el pulido, lo que facilita el uso de las placas ornamentales como muestras de alta calidad a partir de las cuales indagar en el origen de las rocas y en los mecanismos y circunstancias que explican la gran diversidad de aspectos. Este paseo geológico se enmarca en una iniciativa de la Sociedad Geológica Española, que lleva ya 20 años y que, se realiza también en México desde 2024 y en Uruguay desde 2025, sumándose en esta oportunidad la Argentina.



¿Qué es el GEOLOGÍA?

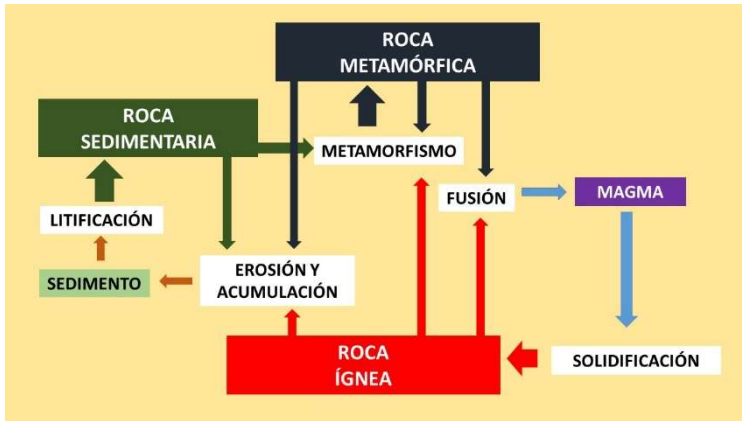
Geología es un conjunto de excursiones gratuitas coordinadas por la SGE, guiadas por geólog@s y abiertas a todo tipo de público. Con el lema “el arte de entender la Tierra”, su principal objetivo es mostrar que la Geología es una ciencia atractiva y útil para nuestra sociedad. Se celebra el mismo día en todo el país. En la Argentina la organización del Geología está a cargo de la Red de Educadores en Ciencias de la Tierra, REDCITIA.

www.geologia.es

NOTAS PRELIMINARES

Durante el paseo se hará énfasis en los criterios utilizados para describir y clasificar las rocas y en la necesidad de observar los cuerpos de rocas desde diferentes direcciones para poder integrar las mismas y elaborar así una reconstrucción volumétrica de su interior.

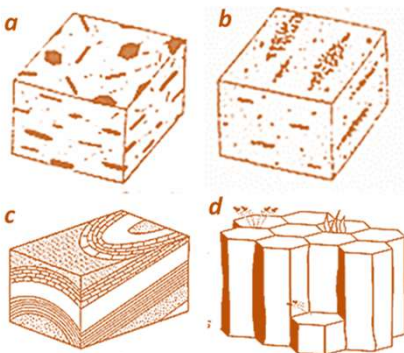
Por su origen las diferenciaréis



Esquema sobre el que se basa la clasificación de las rocas. El mismo muestra las relaciones entre los materiales geológicos y los procesos que los vinculan.

La Tierra no es plana, ¡la geología tampoco!

Las observaciones que se realizan a lo largo del paseo tienen lugar sobre placas planas de superficie extensa, pero de muy reducido espesor. En la geología real, las rocas son cuerpos tridimensionales que requieren para su interpretación la integración de observaciones que se realizan sobre superficies con diferentes orientaciones. Parafraseando una vieja expresión, puede decirse que “las rocas se ven según la dirección desde donde se las mire”.



a y *b*: los cristales de formas aplanadas o aciculares pueden estar orientados y generan fuertes diferencias en el aspecto de la roca según la orientación del plano de observación..

c: un conjunto de capas plegadas presenta un diseño muy diferente de acuerdo a la orientación que el plano de observación tenga con respecto al plano de simetría del pliegue.

d: las columnas de disyunción de las capas basálticas muestran un aspecto muy diferente si las observa en un corte transversal o en un plano paralelo a su eje.

EL PASEO GEOLÓGICO POR LA CALLE FLORIDA

Dada la gran cantidad de paradas que se realizarán a lo largo del recorrido y teniendo en cuenta que no resulta posible detallar las mismas en esta guía, se han seleccionado algunos casos de interés particular, para describirlos con algo de detalle.

Iconofósiles: Cuando sólo han quedado los rastros...

Los iconofósiles son evidencias de la actividad desarrollada por seres vivos del pasado (pisadas, nidos, etc.). En el frente del edificio situado en Florida 99 pueden verse rastros que se interpretan como el relleno de un túnel horizontal que un antiguo artrópodo excavó en el sedimento para alimentarse, a pocos milímetros de profundidad bajo la superficie. El material es una arenisca, roca de origen sedimentario.



Estilolitas: Parecen dibujos chinos, pero son evidencias de disolución



Las estilolitas, que en la superficie pulida aparecen como líneas zigzagueantes, son en realidad superficies muy rugosas producto de la circulación de fluidos a través de fracturas. La acción de los mismos va disolviendo lentamente la roca y deja un residuo insoluble que es el que colorea el trazo y lo hace visible. El ejemplo de Florida 302 corresponde a un mármol.

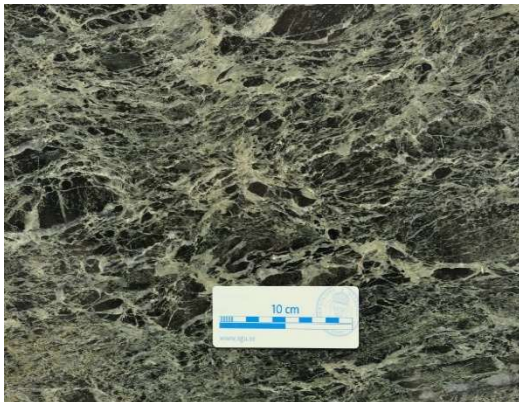
Fenocristales: El que crece primero crece más grande y mejor

En Florida 281 puede verse una roca de origen ígneo, de tipo granítico, en la que se destacan grandes cristales de feldespato potásico de color rosa, con formas cristalinas bastante regulares, inmersos en un conjunto de cristales más pequeños, de formas menos definidas, de cuarzo, micas y plagioclasas, que se cristalizaron con posterioridad a los feldespatos.

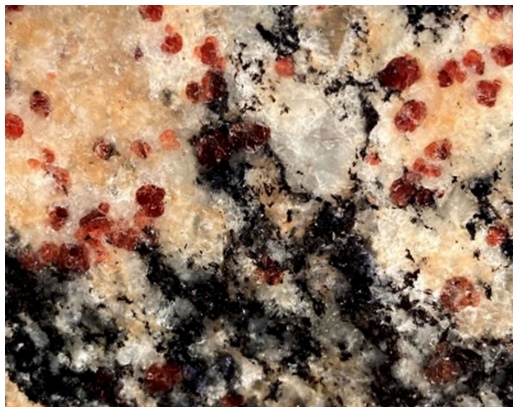


Serpentinitas: embajadoras del manto superior

Pueden verse en Florida 688 y en otros puntos del paseo. Son rocas de tipo metamórfico derivadas de la deformación y alteración de rocas del manto. La actividad tectónica las ha traído hasta la superficie y, en el trayecto, han sufrido una intensa fracturación, acompañada por la alteración química que ha transformado los minerales originales (olivinos, piroxenos) en minerales del grupo de las serpentinas. Durante el proceso se han generado venas de calcita de color blanco.



Granates: gemas olvidadas en la calle que fue meca de las joyerías



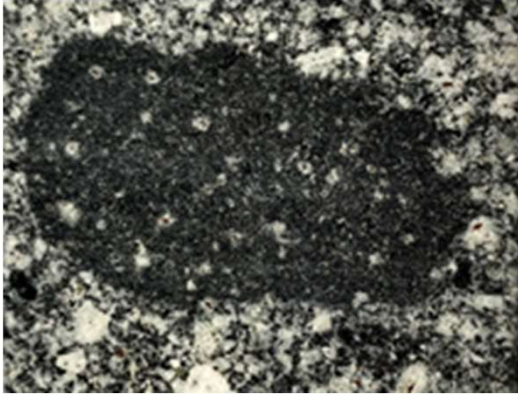
La calle Florida fue durante mucho tiempo una calle con elegantes comercios, entre los que se destacaban algunas de las joyerías más importantes de la ciudad. Si bien los granates que pueden verse en las placas de granito de Florida 253 no pueden competir con las joyas que en aquéllos locales se vendían, constituyen una curiosidad mineralógica, ya que indican que el magma a partir del cual se formó el granito tenía una notable abundancia del elemento aluminio.

De las canteras de los Médicis a la Tienda Gath &Chávez

Tiendas como Harrod's y Gath & Chávez fueron símbolos comerciales de la calle Florida y sus edificios competían en el lujo de sus materiales constructivos. En Florida 200 puede verse una roca metamórfica de origen italiano, originada en la deformación y fracturación muy intensa de rocas sedimentarias compuestas por calcita. La piedra toma el nombre de los *Médici*, quienes tenían el privilegio de la explotación de las canteras y los mármoles fueron profusamente utilizados en palacios e iglesias de Florencia.



Xenolitos: Resistir siempre, fundirse jamás



Los xenolitos aparecen en las rocas ígneas y representan fragmentos de las rocas que el magma fue atravesando en su ascenso hacia la superficie o bien de los materiales que rodeaban la denominada *cámara magmática*, si el enfriamiento tuvo lugar en profundidad. En Florida 40 pueden observarse buenos ejemplos de xenolitos de una roca ígnea de color gris oscuro, ricas en piroxenos, rodeados por otra de color gris claro, con mayor abundancia de cuarzo y feldespatos.

Sutilezas del crecimiento cristalino

La imagen que ilustra la portada de esta guía corresponde a una roca ígnea, de tipo granítico, en la que se destaca un gran cristal de plagioclasa de tipo “zonado” en el que las bandas de color van marcando las sucesivas etapas de crecimiento del cristal. Las bandas están asociadas a sutiles variaciones en la composición del cristal. La roca, proveniente de la zona de Tandil-Olavarría puede verse en Florida 8.



Testimonios del antiguo empedrado



En la intersección de Florida y Av. Roque Sáenz Peña, sobre la esquina sudeste, puede verse un conjunto de piedras de diferentes composiciones, tamaños y formas. Fueron encontradas en las cercanías del lugar cuando se realizaron obras de repavimentación a fines del siglo XX. Se interpreta que serían restos del antiguo empedrado colocado en Florida a fines del siglo XVIII que sobrevivieron al paso del tiempo bajo los adoquinados y asfaltados que los sucedieron.



El mural “La Ciudad”, realizado por Luis Seoane en 1958 combina placas de rocas ígneas de color rojo y negro sobre un fondo de travertino, roca de origen sedimentario químico. Se encuentra en el interior de la galería comercial de Florida 971.

Referencias:

Sellés-Martínez, J. y L. Carrillo-Vigil, 2006. Geología de la calle Florida (Buenos Aires, Argentina): Parte 1, bases pedagógicas. XIV Simposio de Enseñanza de la Geología (Aveiro, Portugal). Actas, págs. 485-489.

Sellés-Martínez, J. y L. Carrillo-Vigil, 2006. Geología de la calle Florida (Buenos Aires, Argentina): Parte 2, Litologías y estructuras identificables. XIV Simposio de Enseñanza de la Geología (Aveiro, Portugal). Actas, págs. 491-496.

Sellés-Martínez, J. 2018. Los materiales pétreos del patrimonio arqueológico urbano. V Semana de la Arqueología y la Paleontología. 17-26 de septiembre. Buenos Aires. Actas, págs. 39-42

Sellés-Martínez, J. y Valenzuela Jerez, C. 2022. Las rocas ornamentales de la calle Florida. Apuntes para su identificación e interpretación. Edición del autor. 17 págs.

Los trabajos mencionados pueden ser solicitados en formato PDF al correo presidenciaaamc@gmail.com



Isotipo del Proyecto “Patrimonio pétreo de la calle Florida”, que contó con el apoyo de Mecenazgo CABA (2021). Las iniciales (dos P y una F) están realizadas con diferentes rocas ornamentales de la calle Florida (Caliza tipo Boticcino crema, serpentinita verde y granito rojo). El fondo, una brecha de color verdoso con manchas doradas, si bien también se encuentra en esta calle no puede verse porque ha sido cubierto con una publicidad.



A Inicio del paseo: Perú y Rivadavia

B Final del paseo: Florida y R. Rojas

Duración estimada: 2 horas



**Recorrido totalmente
accesible**

Coordina:



Sociedad
Geológica
España



Red de Educadores en
Ciencias de la Tierra de
Argentina

Con la colaboración de:



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES



Auspician:



**CONSEJO SUPERIOR
PROFESIONAL DE GEOLOGIA**